

DIPARTIMENTO LINGUE STRANIERE

PROGRAMMAZIONE

A.S. 2020/2021



Istituto Comprensivo
MANZONI-RADICE
LUCERA

Piazza Di Vagno, 8 - 71036 Lucera (FG) tel. 0881540039 fax 088154003945
e-mail: fgic827004@istruzione.it fgic827004@pec.istruzione.it
Cod.Istituto: FGIC827004 cod.fisc. 91010790714

PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE

a.s. 2020-2021

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola Secondaria di primo grado:

Lingua Inglese

- L'allievo comprende i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti a lui noti.
- Interagisce e comunica oralmente in contesti a lui familiari e su argomenti noti.
- Legge testi vari con tecniche adeguate allo scopo.
- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date.
- Stabilisce relazioni tra elementi linguistico-comunicativi culturali propri delle lingue di studio.
- Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per impararle.
- Si rende consapevole del proprio modo di apprendimento e dei propri risultati

Competenze di cittadinanza:

- Comunicazione nella madrelingua
- Comunicazione nelle lingue straniere
- Competenza matematica
- Competenza in scienza e tecnologia
- Competenza digitale
- Imparare ad imparare
- Competenze sociali e civiche
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità
- Consapevolezza ed espressione culturale

LINGUA INGLESE

Classe prima

CONOSCENZE	COMPETENZE DISCIPLINARI	COMPETENZE COINVOLTE
<p>I quadrimestre Funzioni per: -Chiedere e dire la nazionalità -Presentarsi e salutare -Chiedere e dare informazioni personali -Chiedere e dire l'ora e la data -Chiedere e fare lo spelling di nomi comuni -Formulare domande con il verbo "Be" -Formulare domande con parole interrogative -Descrivere ed indicare oggetti -Descrivere persone -Descrivere oggetti -Indicare a chi appartiene qualcosa -Descrivere la famiglia Parlare di azioni quotidiane con domande e risposte -Parlare della frequenza</p> <p>II Quadrimestre Funzioni per: -Descrivere la giornata tipo -Identificare oggetti della casa -Dire ciò che piace e che non piace Parlare di ricette e scrivere una ricetta -Descrivere indumenti e accessori</p> <p>Riflessione sulla lingua: Confrontare parole e strutture relative a codici linguistici diversi Utilizzare strutture e funzioni in modo adeguato</p> <p>Cultura e civiltà: Riconoscere usi e costumi di civiltà diverse operando semplici confronti fra le due culture.</p>	<p style="text-align: center;">Listening</p> <p>-Comprendere il senso globale di messaggi di vita quotidiana -Riconoscere ed individuare alcuni dettagli specifici in un contesto comunicativo -Individuare le informazioni principali attinenti altre discipline di studio</p> <p><u>Obiettivi minimi</u> : comprendere il senso globale di semplici messaggi</p> <p style="text-align: center;">Reading</p> <p>-Comprendere testi semplici su argomenti relativi al quotidiano -Ricavare informazioni Dettagliate in base ai propri interessi o a contenuti di altre discipline</p> <p><u>Obiettivi minimi:</u> comprendere globalmente semplici messaggi in maniera guidata</p> <p style="text-align: center;">Speaking</p> <p>-Saper fornire informazioni personali e familiari con frasi semplici e connettori essenziali -Interagire in brevi dialoghi</p> <p><u>Obiettivi minimi:</u> saper ripetere enunciati minimi</p> <p style="text-align: center;">Writing</p> <p>-Saper scrivere brevi e semplici messaggi relativi al quotidiano -Saper scrivere una serie di semplici frasi legate dai connettori essenziali</p> <p><u>Obiettivi minimi:</u> saper copiare e saper completare messaggi minimi; svolgere semplici esercizi strutturati</p>	<p>COMUNICAZIONE IN LINGUA STRANIERA -Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi su argomenti familiari -Descrivere situazioni, raccontare avvenimenti e esperienze personali -Interagire su contesti familiari ed argomenti noti -Leggere semplici testi con strategie adeguate allo scopo -Scrivere semplici e brevi messaggi rivolti a coetanei -Rispettare suoni ed intonazioni della lingua</p> <p style="text-align: center;">COMPETENZA DIGITALE</p> <p>-Utilizzare il computer per reperire informazioni</p> <p style="text-align: center;">IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>-Utilizzare le informazioni apprese per applicarle in contesti diversi</p> <p style="text-align: center;">COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p> <p>-Partecipare in modo efficace e costruttivo al lavoro di gruppo, risolvendo eventuali conflitti</p> <p style="text-align: center;">SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITA'</p> <p>-Tradurre le idee in azioni</p> <p style="text-align: center;">CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> <p>-Cogliere la diversità culturale e linguistica in Europa e altre parti del Mondo e riconoscere la necessità di preservarla</p>

LINGUA INGLESE

Classe seconda

CONOSCENZE	COMPETENZE DISCIPLINARI	COMPETENZE COINVOLTE
<p>I quadrimestre Funzioni per: -Parlare di ciò che piace e non/si ama e si detesta -Esprimere stati d'animo -Identificare capi d'abbigliamento e accessori -Descrivere cosa indossano le persone/il look -Leggere indicazioni stradali -Leggere una mappa/cartina -Dare istruzioni/indicazioni -Identificare stanze e mobili di una casa -Parlare di azioni in svolgimento -Parlare di capacità -Parlare di appartenenza -Leggere orari -Fare richieste II</p> <p>Quadrimestre Funzioni per: -Chiedere permessi -Parlare di professioni -Parlare di piani futuri -Chiedere e dare informazioni sull'aspetto fisico -Formulare domande su azioni abituali/in corso -Indicare parentele -Parlare al passato (vacanze, eventi, avvenimenti accaduti)</p> <p>Riflessione sulla lingua: Confrontare parole e strutture relative a codici linguistici diversi</p> <p>Cultura e civiltà: Conoscere usi e costumi del paese oggetto di studio e saper fare confronti con il proprio.</p>	<p style="text-align: center;">Listening</p> <p>-Comprendere il senso globale di messaggi di vita quotidiana -Riconoscere ed individuare alcuni dettagli specifici in un contesto comunicativo -Individuare le informazioni principali attinenti altre discipline di studio</p> <p><u>Obiettivi minimi</u> : comprendere il senso globale di semplici messaggi</p> <p style="text-align: center;">Reading</p> <p>-Comprendere globalmente un brano letto -Ricavare informazioni dettagliate in base ai propri interessi o a contenuti di altre discipline -Individuare protagonisti, azioni, luoghi e tempi delle situazioni lette</p> <p><u>Obiettivi minimi:</u> comprendere globalmente semplici messaggi in maniera guidata</p> <p style="text-align: center;">Speaking</p> <p>-Saper fornire informazioni personali e familiari -Interagire in brevi dialoghi e conversazioni su argomenti noti</p> <p><u>Obiettivi minimi:</u> saper ripetere enunciati minimi, saper rispondere a semplici domande e interagire in situazioni note</p> <p style="text-align: center;">Writing</p> <p>-Saper scrivere brevi e semplici messaggi relativi al quotidiano -Saper scrivere testi personali con o senza modelli per descrivere eventi, luoghi, oggetti e persone</p> <p>Obiettivi minimi: saper copiare e saper completare brevi testi guidati; svolgere semplici esercizi strutturati</p>	<p><i>COMUNICAZIONE IN LINGUA STRANIERA</i> -Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi su argomenti familiari -Descrivere situazioni, raccontare avvenimenti e esperienze personali -Interagire su contesti familiari ed argomenti noti -Leggere semplici testi con strategie adeguate allo scopo -Scrivere semplici e brevi messaggi rivolti a coetanei -Rispettare suoni ed intonazioni della lingua</p> <p style="text-align: center;"><i>COMPETENZA DIGITALE</i> -Utilizzare il computer per reperire informazioni</p> <p style="text-align: center;"><i>IMPARARE AD IMPARARE</i> -Utilizzare le informazioni apprese per applicarle in contesti diversi</p> <p style="text-align: center;"><i>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</i> -Partecipare in modo efficace e costruttivo al lavoro di gruppo, risolvendo eventuali conflitti</p> <p style="text-align: center;"><i>SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITA'</i> -Tradurre le idee in azioni</p> <p style="text-align: center;"><i>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</i> -Cogliere la diversità culturale e linguistica in Europa e altre parti del Mondo e riconoscere la necessità di preservarla</p>

LINGUA INGLESE

Classe terza

CONOSCENZE	COMPETENZE DISCIPLINARI	COMPETENZE COINVOLTE
<p>I quadrimestre</p> <p>Funzioni per:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Fare paragoni -Confrontare in un gruppo -Parlare di somiglianze e differenze -Congratularsi e augurare qualcosa -Parlare di azioni future programmate -Scrivere un invito -Essere in accordo o disaccordo -Parlare del proprio anno scolastico -Fare inviti e proposte -Chiedere informazioni sull'aspetto fisico e caratteriale -Chiedere informazioni sullo stato di salute -Descrivere foto -Parlare di quantità -Fare previsioni metereologiche -Parlare di intenzioni e progetti futuri <p>II Quadrimestre</p> <p>Funzioni per:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Fare previsioni sulla base di dati certi -Ordinare al ristorante -Fare promesse -Esprimere ordini o doveri -Esprimere necessità ed obbligo -Parlare delle regole di un gioco -Parlare di professioni -Descrivere il modo in cui avvengono le azioni -Descrivere cose, persone, luoghi -Parlare di tecnologia -Parlare di eventi avvenuti nel passato, in un tempo non precisato/precisato libero <p>Parlare dei lavori di casa</p> <p>Parlare di ciò che si è fatto o non ancora fatto</p> <ul style="list-style-type: none"> -Parlare di problemi e chiedere consigli -Parlare di civiltà e cultura di cui si studia la lingua -Parlare in lingua su contenuti di altre discipline <p>Riflessione sulla lingua: Confrontare parole e strutture relative a codici linguistici diversi</p> <p>Cultura e civiltà: Conoscere ed esporre elementi culturali, operare confronti tra culture diverse.</p>	<p style="text-align: center;">Listening</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprendere i punti essenziali di un discorso su argomenti familiari, scolastici, tempo libero e sulle proprie esperienze -Individuare all'ascolto termini ed informazioni relativi ad altre discipline di studio <p><u>Obiettivi minimi</u> : comprendere il senso globale di semplici messaggi</p> <p style="text-align: center;">Reading</p> <ul style="list-style-type: none"> -Leggere ed individuare informazioni esplicite in semplici testi -Leggere globalmente testi e trovare informazioni specifiche anche relative a contenuti di altre discipline -Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi classici debitamente adattati <p><u>Obiettivi minimi:</u> comprendere globalmente semplici messaggi in maniera guidata</p> <p style="text-align: center;">Speaking</p> <ul style="list-style-type: none"> -Descrivere o presentare in modo semplice persone ed argomenti legati alla propria esperienza -Stabilire contatti sociali e interagire in brevi conversazioni -Essere in grado di interloquire su argomenti riguardanti attività di routine, scuola e tempo libero <p><u>Obiettivi minimi:</u> rispondere a semplici domande e saper riprodurre qualche semplice situazione, anche con lessico limitato</p> <p style="text-align: center;">Writing</p> <ul style="list-style-type: none"> -Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi -Raccontare per iscritto esperienze vissute con frasi semplici -Scrivere brevi lettere, riassunti o brevi resoconti con lessico essenzialmente appropriato e sintassi elementare <p><u>Obiettivi minimi:</u> rispondere a semplici domande, completare o produrre brevi testi in maniera guidata</p>	<p style="text-align: center;">COMUNICAZIONE IN LINGUA STRANIERA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi su argomenti familiari -Descrivere situazioni, raccontare avvenimenti e esperienze personali -Interagire su contesti familiari ed argomenti noti -Leggere semplici testi con strategie adeguate allo scopo -Scrivere semplici e brevi messaggi rivolti a coetanei -Rispettare suoni ed intonazioni della lingua <p style="text-align: center;">COMPETENZA DIGITALE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare il computer per reperire informazioni <p style="text-align: center;">IMPARARE AD IMPARARE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare le informazioni apprese per applicarle in contesti diversi <p style="text-align: center;">COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Partecipare in modo efficace e costruttivo al lavoro di gruppo, risolvendo eventuali conflitti <p style="text-align: center;">SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> -Tradurre le idee in azioni <p style="text-align: center;">CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Cogliere la diversità culturale e linguistica in Europa e altre parti del Mondo e riconoscere la necessità di preservarla

LINGUA FRANCESE

Classe prima

Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>I quadrimestre Funzioni per: salutare e prendere congedo; chiedere e dire come va; chiedere e dire il proprio nome; presentare qualcuno; compitare nomi e cognomi; descrivere l'aspetto fisico; chiedere e dire l'età; chiedere e dire la nazionalità; chiedere e dire dove si abita; identificare una persona; identificare un oggetto; descrivere il carattere; descrivere un oggetto; chiedere dove sono gli oggetti e indicare la loro posizione;</p> <p>II quadrimestre Funzioni per: chiedere e dire a chi appartiene un oggetto; chiedere in modo educato e ringraziare; chiedere e dare indicazioni stradali; descrivere un'abitazione.</p> <p>parlare delle azioni quotidiane; dire la frequenza di un'azione; parlare dei mezzi di trasporto; parlare delle professioni; domandare e dire l'ora, la data e i giorni della settimana; domandare e dire a che ora si svolge un'azione; parlare dei propri gusti e preferenze.</p>	<p style="text-align: center;">Ascolto</p> <p>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Identificare il tema generale di brevi messaggi orali relativi ad argomenti conosciuti. <i>Obiettivi minimi:</i> comprendere il senso globale di messaggi semplici.</p> <p style="text-align: center;">Lettura</p> <p>Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente. <i>Obiettivi minimi:</i> comprendere globalmente semplici messaggi in maniera guidata.</p> <p style="text-align: center;">Parlato</p> <p>Interagire in modo semplice ma comprensibile con un compagno o con un adulto usando frasi adatte alla situazione. Riferire semplici informazioni relative alla sfera personale, integrando il messaggio con mimica e gesti. Descrivere persone e oggetti familiari utilizzando parole e frasi note. <i>Obiettivi minimi:</i> saper ripetere enunciati minimi.</p> <p style="text-align: center;">Scrittura</p> <p>Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare, per invitare qualcuno. <i>Obiettivi minimi:</i> saper copiare e completare messaggi minimi.</p> <p style="text-align: center;">Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento:</p> <p>Utilizzare strutture e funzioni in modo adeguato. Rilevare semplici analogie e differenze fra lingua 1 e lingua 2 <i>Obiettivi minimi:</i> svolgere semplici esercizi strutturati.</p>	<p>Comunicazione in lingua straniera Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi su argomenti familiari; Descrivere situazioni, raccontare avvenimenti e esperienze personali Interagire su contesti familiari ed argomenti noti; Leggere semplici testi con strategie adeguate allo scopo; Scrivere semplici e brevi messaggi rivolti a coetanei; Rispettare suoni ed intonazioni della lingua</p> <p>Competenza digitale Utilizzare il computer per reperire informazioni.</p> <p>Imparare ad imparare Utilizzare le informazioni apprese per applicarle in contesti diversi.</p> <p>Competenze sociali e civiche Partecipare in modo efficace e costruttivo al lavoro di gruppo risolvendo eventuali conflitti.</p> <p>Spirito di iniziativa ed imprenditorialità Tradurre le idee in azioni.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale Cogliere la diversità culturale e linguistica in Europa e in altre parti del mondo e riconoscere la necessità di preservarla.</p>

LINGUA FRANCESE

Classe seconda

Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>I quadrimestre Funzioni per: Fare proposte, accettare e rifiutare; comprare qualcosa; chiedere il prezzo; fare e inviare gli auguri; invitare qualcuno, accettare e rifiutare; offrire qualcosa, accettare e rifiutare; presentare un regalo e ringraziare; rispondere e parlare al telefono; parlare del tempo atmosferico nel presente e nel passato; parlare di ciò che si è fatto nel passato; raccontare un ricordo; fare domande su azioni del passato e rispondere; collocare un evento nell'anno e nel secolo appropriato; descrivere monumenti; domandare e dare un giudizio/parere; chiedere e dire ciò che (non) piace; dire se (non) si è d'accordo;</p> <p>II quadrimestre Funzioni per: parlare dei propri passatempo; formulare, accettare, rifiutare una proposta; comunicare via e-mail; chiedere e dare informazioni sul carattere proprio e altrui; esprimere la durata.</p>	<p style="text-align: center;">Ascolto</p> <p>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Identificare il tema generale di brevi messaggi orali relativi ad argomenti conosciuti. <i>Obiettivi minimi:</i> comprendere il senso globale di messaggi semplici.</p> <p style="text-align: center;">Lettura</p> <p>Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente. <i>Obiettivi minimi:</i> comprendere globalmente semplici messaggi in maniera guidata.</p> <p style="text-align: center;">Parlato</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o con un adulto con cui si ha familiarità usando espressioni e frasi adatte alla situazione. Riferire semplici informazioni relative alla sfera personale, integrando il messaggio con mimica e gesti. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. <i>Obiettivi minimi:</i> saper ripetere enunciati minimi.</p> <p style="text-align: center;">Scrittura</p> <p>Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare, per invitare qualcuno. <i>Obiettivi minimi:</i> saper copiare e completare messaggi minimi.</p> <p style="text-align: center;">Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento:</p> <p>Utilizzare strutture e funzioni in modo adeguato. Rilevare semplici analogie e differenze fra lingua 1 e lingua 2. <i>Obiettivi minimi:</i> svolgere semplici esercizi strutturati.</p>	<p>Comunicazione in lingua straniera Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi su argomenti familiari; Descrivere situazioni, raccontare avvenimenti e esperienze personali; Interagire su contesti familiari ed argomenti noti; Leggere semplici testi con strategie adeguate allo scopo; Scrivere semplici e brevi messaggi rivolti a coetanei; Rispettare suoni ed intonazioni della lingua</p> <p>Competenza digitale Utilizzare il computer per reperire informazioni.</p> <p>Imparare ad imparare Utilizzare le informazioni apprese per applicarle in contesti diversi.</p> <p>Competenze sociali e civiche Partecipare in modo efficace e costruttivo al lavoro di gruppo risolvendo eventuali conflitti.</p> <p>Spirito di iniziativa ed imprenditorialità Tradurre le idee in azioni.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale Cogliere la diversità culturale e linguistica in Europa e in altre parti del mondo e riconoscere la necessità di preservarla.</p>

LINGUA FRANCESE

Classe terza

<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>	<i>Competenze</i>
<p>I quadrimestre Funzioni per: Parlare delle proprie attitudini, dei propri progetti futuri. Recitare il ruolo di medico e malato e/o cameriere e cliente. Scrivere dei testi sui programmi futuri. Scrivere una lettera per dare e chiedere consigli sulla salute e per creare una piccola guida per visitare una località.</p> <p>II quadrimestre Funzioni per: Esprimere la propria opinione e la propria irritazione. Spiegare qual è la trasmissione televisiva preferita motivando la scelta. Scrivere una semplice e-mail per esprimere la propria insofferenza, per consigliare come chattare in modo sicuro sui social network e per proporre di dar vita ad un giornale di classe. Scrivere semplici storie al passato e brevi testi per esprimere i propri desideri. Reperire informazioni da testi informativi. Fare un breve riassunto guidato, scrivere una breve lettera, scrivere una e-mail. Rispondere a un questionario, completare un dialogo; Parlare di un argomento personale o di civiltà.</p>	<p style="text-align: center;">Ascolto</p> <p>Comprendere i punti essenziali di un discorso su argomenti famigliari, scolastici, tempo libero e sulle proprie esperienze. Individuare termini ed informazioni relativi ad altre discipline di studio. Obiettivi minimi: comprendere il senso globale di semplici messaggi.</p> <p style="text-align: center;">Lettura</p> <p>Leggere ed individuare informazioni esplicite in testi semplici. Leggere globalmente testi e trovare informazioni specifiche anche relative ai contenuti di altre discipline. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi classici adattati. <i>Obiettivi minimi:</i> comprendere globalmente semplici messaggi in maniera guidata.</p> <p style="text-align: center;">Parlato</p> <p>Descrivere o presentare in modo semplice persone, ambienti ed argomenti legati alla propria esperienza. Stabilire contatti sociali e interagire in brevi conversazioni Essere in grado di interloquire su argomenti riguardanti la routine quotidiana, scuola e tempo libero. <i>Obiettivi minimi:</i> rispondere a semplici domande e saper riprodurre qualche semplice situazione anche con un lessico limitato.</p> <p style="text-align: center;">Scrittura</p> <p>Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. Raccontare per iscritto esperienze vissute esprimendosi con frasi semplici. Scrivere brevi lettere personali, riassunti o brevi resoconto con lessico appropriato e sintassi elementare. <i>Obiettivi minimi:</i> rispondere a semplici domande, completare o produrre brevi testi in maniera guidata.</p> <p style="text-align: center;">Riflessione Sulla Lingua E Sull'apprendimento</p> <p>Utilizzare strutture e funzioni in modo adeguato. Rilevare semplici analogie e differenze fra lingua 1 e lingua 2. <i>Obiettivi minimi:</i> svolgere semplici esercizi strutturati.</p>	<p>Comunicazione In Lingua Straniera Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi su argomenti familiari; Descrivere situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali; Interagire su contesti familiari ed argomenti noti. Leggere semplici testi con strategie adeguate allo scopo. Scrivere semplici e brevi messaggi rivolti a coetanei. Rispettare suoni ed intonazione della lingua.</p> <p>Competenza Digitale Utilizzare il computer per reperire informazioni.</p> <p>Imparare ad Imparare Utilizzare le informazioni apprese per applicarle in contesti diversi.</p> <p>Competenze Sociali E Civiche Partecipare in modo efficace e costruttivo al lavoro di gruppo, risolvendo eventuali conflitti.</p> <p>Spirito Di Iniziativa Ed Imprenditorialita' Tradurre le idee in azioni .</p> <p>Consapevolezza Ed Espressione Culturale Cogliere la diversità culturale e linguistica in Europa e in altre parti del mondo e riconoscere la necessità di preservarla.</p>

Metodologia di lavoro	Strumenti e mezzi	Tipologia della verifiche
<p>La lezione si svolgerà per quanto possibile in lingua straniera e la lingua verrà utilizzata come veicolo di comunicazione anche per scambi verbali non strettamente connessi all'attività didattica.</p> <p>Si cercherà di dare agli allievi la più ampia possibilità di usare la lingua in attività comunicative, privilegiando la "fluency" pur nel rispetto dell' "accuracy".</p> <p>La lezione frontale interattiva costituirà il punto di partenza dell'attività didattica ma ad essa si affiancheranno momenti di lavoro con metodologie di Cooperative Learning (gruppo, a coppie, di simulazione e role-playing, lavoro di gruppo a fasce di livello ect.).</p> <p>La riflessione sulla lingua verrà effettuata su base comparativa con l'italiano (o con altre lingue Note agli allievi) e attraverso il confronto di diverse realtà socio-culturali si cercherà di far prendere coscienza all'allievo dei valori delle altre civiltà.</p>	<p>Il materiale didattico comprende i libri di testo, schede di lavoro fornite dall'insegnante, materiale autentico. Il lettore audio e la LIM costituiranno un elemento fondamentale nello svolgimento delle lezioni per facilitare il conseguimento delle abilità di ascolto, per migliorare la pronuncia e l'intonazione e per raggiungere un uso quanto più possibile "fluent" della lingua. L'uso delle LIM, laddove presenti, sarà di grande aiuto anche per lo svolgimento di lezioni interattive sui vari argomenti attinenti la programmazione.</p> <p>Si farà anche uso di filmati prevalentemente a carattere didattico, sempre allo scopo di accrescere la competenza linguistica e la formazione culturale degli allievi.</p>	<p>Le verifiche saranno di tipo <u>diagnostico</u> (test d'ingresso), <u>formativo</u> (interventi, partecipazione, assegnazione di esercitazioni a casa e/o a scuola, controllo e correzione dei compiti a casa, esercitazioni di consolidamento, prove di comprensione e/o di produzione orale in aula con strumenti multimediali o in laboratorio), al fine di adeguare la programmazione in itinere; <u>sommativo</u>, per valutare i risultati.</p> <p>La tipologia della verifica sarà determinata di volta in volta dall'obiettivo in oggetto e dalle conoscenze e capacità da verificare.</p> <p>Strumenti per la verifica della produzione e comprensione scritta: riordino, completamento, sostituzione, scelta multipla, correzione dell'errore, comprensione di testi scritti e orali, vero/falso, formulazione di domande e risposte, esercizi di espansione, abbinamento, brevi traduzioni di tipo comunicativo, costruzioni di dialoghi su traccia, stesura di brevi testi informativi, descrittivi e narrativi anche basati su immagini, esercizi lessicali, produzione di semplici e-mail, questionari, completamento di dialoghi, open dialogues.</p> <p>Strumenti per la verifica della produzione e comprensione orale: report, interazione di coppia o a piccoli gruppo in attività comunicative, brevi colloqui frontali con il docente, interventi da posto, descrizioni di immagini, brevi traduzioni di tipo comunicativo, brevi esposizioni di dati, esercizi lessicali, attività di ascolto con tabelle e griglie da compilare.</p> <p>Queste verifiche saranno anche intese come momenti di approfondimento, chiarimento e confronto per tutta la classe.</p> <p>Numero delle verifiche quadrimestrali: almeno due scritte edue orali (primo quadrimestre) almeno due scritte e due orali (secondo quadrimestre)</p>

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA

COSTITUZIONE	
SECONDA MEDIA	<u>COMPETENZE</u>
INGLESE E FRANCESE UNIONE EUROPEA (3 h inglese, 2 h francese)	COGNITIVA Conosce il testo ed i contenuti valoriali degli inni nazionali dei paesi europei in cui si parlano le lingue studiate LESSICALE ed ESPOSITIVA - Espone correttamente l'argomento, utilizzando un lessico adeguato al contesto.
TERZA MEDIA	<u>COMPETENZE</u>
INGLESE E FRANCESE GLI ORGANISMI INTERNAZIONALI E SOVRANAZIONALI (4 h totali)	COGNITIVA -Comprende il concetto di diritto umano. Conosce gli organismi internazionali e sovranazionali LESSICALE ed ESPOSITIVA - Espone correttamente l'argomento, utilizzando un lessico adeguato al contesto.

ATTIVITÀ DI RECUPERO, SOSTEGNO ED INTEGRAZIONE PER GLI ALUNNI IN DIFFICOLTÀ DI APPRENDIMENTO

L'impostazione metodologica tenderà in particolare a:

- dare fiducia allo studente, con attività di rinforzo al fine di incoraggiarlo, superando situazioni di disagio e di inadeguatezza;
- dialogare con lo studente in difficoltà, per scoprirne le problematiche e poter predisporre gli interventi alternativi risolutivi, adatti alle sue carenze;
- accrescere nello studente l'autostima valorizzando i propri punti di forza.

I ragazzi saranno guidati individualmente e motivati all'impegno calamitandoli sul piano affettivo, facendo leva sulla loro sensibilità e sull'autostima. Quando sarà necessario si ricorrerà a strategie che stimolino il senso di emulazione e di orgoglio personale.

Si utilizzeranno esercizi differenziati, opportune semplificazioni, risoluzione guidata di problemi di vario genere al fine di recuperare e rafforzare le conoscenze disciplinari pregresse, acquisire il metodo di studio, per arrivare ad ampliare le conoscenze disciplinari specifiche dell'allievo guidandolo ad una crescente autonomia.

POTENZIAMENTO E PROMOZIONE DELLE ECCELLENZE

Il Dipartimento lavora anche per incoraggiare le eccellenze, preparando e sostenendo la partecipazione degli alunni più motivati e validi agli esami di certificazione linguistica: certificazione Trinity presso il nostro istituto che è sede registrata per organizzare gli esami del Trinity College o certificazione KET presso agenzie esterne accreditate MIUR.

La preparazione avviene in percorsi curriculari ed anche attivando corsi extracurriculari.

Il Dipartimento promuove la partecipazione degli alunni ad attività didattiche curriculari di gemellaggio sulla piattaforma eTwinning e a programmi internazionali quali l'Erasmus+, di quest'ultimo nel nostro istituto sono attivi dei Progetti.

Il Dipartimento promuove la mobilità degli studenti all'estero, ritenendola centrale nello sviluppo della cittadinanza attiva, nel segno di esperienza altamente formativa sia per la crescita personale dell'alunno sia per l'acquisizione di competenze interculturali.

ALUNNI DSA/BES

Per gli alunni con BES/DSA, adeguatamente certificati, la valutazione e la verifica degli apprendimenti, comprese quelle effettuate in sede di esame conclusivo del ciclo, terranno conto delle specifiche situazioni soggettive di tali alunni.

A tal fine, nello svolgimento delle attività didattiche, andranno adottati gli strumenti compensativi e le misure dispensative ritenute più idonee dal Consiglio di classe.

COMUNICAZIONE DEL PROFITTO E DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

Agli alunni sarà assicurata un'informazione tempestiva e trasparente sui criteri e sui risultati delle valutazioni effettuate nei diversi momenti del percorso scolastico, promuovendone con costanza la partecipazione e la corresponsabilità educativa, nella distinzione di ruoli e funzioni.

Agli alunni verranno sempre comunicati i voti degli scritti e degli orali motivandoli sulla base delle griglie dipartimentali. La trasparenza delle informazioni sarà assicurata dal fatto che i genitori potranno prendere visione dei voti attraverso il registro elettronico. Nel corso dei colloqui individuali e generali saranno fornite tutte le motivazioni in merito ai livelli di apprendimento raggiunti.

LA VALUTAZIONE

Le competenze sono una combinazione complessa di conoscenze, abilità e atteggiamenti appropriati al contesto e si presentano come il risultato di apprendimenti formali, informali e non formali, per cui nella valutazione si andrà oltre gli esiti delle singole prove, per considerare tutte le modificazioni, non solo cognitive, della personalità. Si terrà quindi presente il livello di partenza, l'impegno, metodo di lavoro, le capacità individuali, le condizioni socio-ambientali al fine di giungere ad una visione globale dell'alunno e del suo progredire attraverso il processo educativo. Nei compiti di realtà si andranno a valutare: l'autonomia, la relazione, la partecipazione, la responsabilità, la flessibilità, la consapevolezza, per giungere alla certificazione delle competenze). Il Dipartimento, sulla base delle indicazioni del Collegio dei Docenti, elabora quindi le griglie di valutazione allegate, che necessariamente devono essere utilizzate da tutti i docenti. **Il docente, che eventualmente si dissocia da tale utilizzo, in base alla normativa vigente, si farà carico di elaborare una griglia personale coerente con le indicazioni del Dipartimento e del Collegio dei Docenti.**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - INGLESE CLASSI I II III

Contraguadri riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	voto
Ascolto (comprensione orale)	L'alunno comprende i punti principali di messaggi o di racconti su temi personali, familiari e di attualità coglie il significato in modo globale ed analitico testi di varia natura e ne identifica le informazioni specifiche	Riconoscere la struttura della frase minima e le varie parti del discorso; dedurre informazioni implicite ed individuare relazioni interne al messaggio	L'alunno	
			comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti	10
			Comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni	9
			Comprende il messaggio in modo chiaro e completo	8
			comprende il messaggio globalmente	7
			individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione	6
			Individua globalmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione	5
comprende il messaggio in modo parziale	4			
Parlato (produzione e interazione orale)	L'alunno descrive, racconta, esprime opinioni ed interagisce in un contesto noto utilizzando un lessico adeguato e una pronuncia corretta;	interagire in brevi conversazioni di interesse comune con correttezza di intonazione e pronuncia; descrivere o presentare oralmente persone, situazioni di vita o esperienze.	L'alunno	
			Si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole, ricco e personale;	10
			interagisce in modo corretto, scorrevole e abbastanza ricco	9
			Si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato;	8
			si esprime e interagisce quasi sempre in modo corretto ed appropriato	7
			si esprime e interagisce in modo comprensibile e sufficientemente corretto;	6
			Si esprime ed interagisce in modo non sempre chiaro, scorrevole e con alcuni errori;	5
si esprime e interagisce in modo scorretto, non sempre comprensibile e per lo più incompleto	4			
Lettura (comprensione scritta)	L'alunno legge testi con tecniche adeguate allo scopo	Mettere in atto le varie strategie per la comprensione complessiva ed analitica del testo; Inferire semplici informazioni non date esplicitamente;	L'alunno	
			comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti	10
			Comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni;	9
			Comprende il messaggio in modo chiaro e completo	8
			comprende il messaggio globalmente;	7
			individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione;	6
			Individua globalmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione;	5
comprende il messaggio in modo parziale;	4			
Scrittura (produzione scritta)	Lo studente compone testi (lettere, dialoghi, risposte e commenti) usando ortografia corretta e lessico e strutture adeguate	Produrre brevi testi scritti coerenti e coesi di varie tipologie attinenti alla sfera personale e sociale con correttezza ortografica e lessicale	L'alunno	
			si esprime in modo corretto, scorrevole, ricco e personale;	10
			si esprime in modo corretto, scorrevole e ricco;	9
			Si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato;	8
			si esprime quasi sempre in modo corretto e appropriato;	7
Si esprime in modo comprensibile e sufficientemente corretto;	6			

		si esprime in modo non sempre corretto e comprensibile	5
		si esprime in modo scorretto, non sempre comprensibile e incompleto;	4

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Lo studente confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare (metacognizione);	<i>Conoscenza e uso delle strutture e funzioni linguistiche</i> Applicare adeguatamente le strutture linguistiche apprese; Usare le funzioni linguistiche adatte alla situazione comunicativa	L'Alunno	
			conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo, corretto e personale;	10
			conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto;	9
			Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi sempre corretto e completo;	8
			conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato;	7
			conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto;	6
			Conosce le strutture e le funzioni linguistiche in modo parziale e le applica in modo approssimativo;	5
	non sempre riconosce le strutture e funzioni e le applica in modo scorretto;	4		
	assimila contenuti culturali (storici, geografici, di civiltà) relativi ai paesi di lingua inglese; mostra interesse e rispetto per le altre culture; stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativi e culturali proprie della lingua inglese;	<i>Conoscenza della cultura e della civiltà</i> Conoscere le caratteristiche più significative della realtà socioculturale dei paesi di lingua inglese e operare confronti con la propria.	L'alunno	
			possiede una più che buona conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata e sa fare raffronti personali ed approfonditi con la propria cultura;	10
			possiede una buona conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata e sa fare raffronti con la propria	9
			possiede una buona conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata;	8
			possiede una discreta conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata;	7
			possiede una sufficiente conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata	6
possiede una conoscenza parziale della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata;			5	
possiede una conoscenza parziale e superficiale della cultura e civiltà studiata;	4			

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - FRANCESE CLASSI I II III

Con traguardi riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	voto
Ascolto (comprensione orale)	Lo studente comprende i punti essenziali di messaggi o di racconti su temi personali, familiari e di attualità	Comprendere messaggi orali in contesti differenziati in modo autonomo; dedurre informazioni implicite e individuare relazioni interne al messaggio	L'alunno	
			Comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti	10
			Comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni	9
			Comprende il messaggio in modo chiaro e completo	8
			comprende il messaggio globalmente	7
			individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione	6
			Individua globalmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione	5
			comprende il messaggio in modo parziale	4
Parlato (produzione e interazione orale)	Lo studente descrive, racconta, esprime opinioni ed interagisce in un contesto noto utilizzando un lessico adeguato e una pronuncia corretta	interagire in brevi conversazioni di interesse comune con correttezza di intonazione e pronuncia; descrivere o presentare oralmente persone, situazioni di vita o esperienze.	L'alunno	
			Si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole, ricco e personale;	10
			interagisce in modo corretto, scorrevole e abbastanza ricco	9
			Si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato;	8
			si esprime e interagisce quasi sempre in modo corretto ed appropriato	7
			si esprime e interagisce in modo comprensibile e sufficientemente corretto;	6
			Si esprime ed interagisce in modo non sempre chiaro, scorrevole e con alcuni errori;	5
			si esprime e interagisce in modo scorretto, non sempre comprensibile e per lo più incompleto	4
Lettura (comprensione scritta)	lo studente coglie il significato globale di testi di varia natura e ne identifica le informazioni specifiche;	Mettere in atto le varie strategie per la comprensione complessiva ed analitica del testo; Inferire semplici informazioni non date esplicitamente;	L'alunno	
			comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti	10
			Comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni;	9
			Comprende il messaggio in modo chiaro e completo	8
			comprende il messaggio globalmente;	7
			individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione;	6
			Individua globalmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione;	5
			comprende il messaggio in modo parziale;	4
Scrittura (produzione scritta)	Lo studente compone testi (lettere, dialoghi, risposte e commenti) usando ortografia corretta e lessico e strutture adeguate	Produrre brevi testi scritti coerenti e coesi di varie tipologie attinenti alla sfera personale e sociale con correttezza ortografica e lessicale	L'alunno	
			si esprime in modo corretto, scorrevole, ricco e personale;	10
			si esprime in modo corretto, scorrevole e ricco;	9
			Si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato;	8
			si esprime quasi sempre in modo corretto e appropriato;	7
			Si esprime in modo comprensibile e sufficientemente corretto;	6

		si esprime in modo non sempre corretto e comprensibile	5
		si esprime in modo scorretto, non sempre comprensibile e incompleto;	4

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Lo studente usa le funzioni linguistiche adatte alla situazione comunicativa;	<i>Conoscenza e uso delle strutture e funzioni linguistiche</i>	L'Alunno	
			conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo, corretto e personale;	10
			conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto;	9
			Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi sempre corretto e completo;	8
			conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato;	7
			conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto;	6
			Conosce le strutture e le funzioni linguistiche in modo parziale e le applica in modo approssimativo;	5
	non sempre riconosce le strutture e funzioni e le applica in modo scorretto;	4		
	assimila contenuti culturali (storici, geografici, di civiltà) relativi ai paesi di lingua francese; mostra interesse e rispetto per le altre culture;	<i>Conoscenza della cultura e della civiltà</i>	L'alunno	
			possiede una più che buona conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata e sa fare raffronti personali ed approfonditi con la propria cultura;	10
			possiede una buona conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata e sa fare raffronti con la propria	9
			possiede una buona conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata;	8
			possiede una discreta conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata;	7
			possiede una sufficiente conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata	6
possiede una conoscenza parziale della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata;			5	
possiede una conoscenza parziale e superficiale della cultura e civiltà studiata;	4			

GRIGLIA DIVALUTAZIONE

Prove strutturate scritte

Ad ogni prova scritta è assegnato un punteggio che verrà trasformato in voto utilizzando una proporzione, arrotondando come specificato nella seguente tabella:

%	VOTO	LIVELLI
0 - 44	4	INIZIALE
45 - 54	5	INIZIALE
55 - 64	6	BASE
65 - 74	7	INTERMEDIO
75 - 84	8	INTERMEDIO
85 - 94	9	AVANZATO
95 - 100	10	

Descrittori prove scritte di Inglese e della seconda lingua comunitaria

Questionario	E	D	C	B	A
Comprensione del testo con interferenze del lessico non noto.	Non ha compreso i quesiti posti.	Ha compreso sufficientemente i quesiti posti.	Ha compreso bene i quesiti posti.	Ha compreso molto bene i quesiti posti.	Ha compreso i quesiti posti in maniera completa.
Conoscenza e uso delle strutture.	Non ha usato le strutture morfo-sintattiche in modo appropriato.	Ha usato le strutture morfo-sintattiche in modo accettabile.	Ha usato le strutture morfo-sintattiche in modo non sempre corretto.	Ha usato le strutture morfo-sintattiche in modo corretto.	Ha usato le strutture morfo-sintattiche in modo corretto e adeguato.
Rielaborazione autonoma delle risposte.	La rielaborazione è stata inesistente.	La rielaborazione è stata sicura.	La rielaborazione è stata autonoma.		

Guided dialogue	E	D	C	B	A
Padronanza funzioni comunicative	Non ha compreso la traccia. Ha scelto le funzioni comunicative in modo inadeguato. Le scelte lessicali sono risultate per nulla corrette.	Ha compreso la traccia sufficientemente. Le funzioni comunicative e le scelte lessicali sono risultate poco adeguate.	Ha compreso la traccia parzialmente. Ha scelto le funzioni comunicative in modo non sempre appropriato e le scelte lessicali sono risultate abbastanza corrette.	Ha compreso la traccia completamente. Ha scelto le funzioni comunicative e le scelte lessicali in modo per lo più appropriato ma con qualche incertezza.	Ha compreso completamente la traccia. Ha utilizzato le funzioni comunicative con notevole precisione e sicurezza. Le scelte lessicali sono risultate adeguate.
Conoscenza e uso delle strutture	Errori grammaticali compromettono la comprensibilità del testo.	Ha usato le strutture morfo-sintattiche sufficientemente bene	Ha usato le strutture morfo-sintattiche in modo non sempre corretto.	Ha usato le strutture morfo-sintattiche con buona sicurezza e precisione.	Ha usato le strutture morfo-sintattiche con buona padronanza.
Originalità e creatività	Non ha dimostrato alcuna originalità e creatività.	L'elaborato presenta sufficiente originalità e creatività	L'elaborato presenta una soddisfacente originalità e creatività		

Open dialogue	E	D	C	B	A
Pertinenza del contenuto alla traccia	Non ha compreso la traccia. Il contenuto non è per nulla pertinente alla traccia.	Ha compreso la traccia sufficientemente. Accettabile risulta la pertinenza del contenuto alla traccia.	Ha compreso la traccia parzialmente. La pertinenza del contenuto alla traccia risulta più che buona.	Ha compreso la traccia completamente. Il contenuto risulta pertinente alla traccia in maniera soddisfacente.	Ha compreso completamente la traccia. Il contenuto risulta completamente pertinente alla traccia.
Padronanza delle nozioni e funzioni comunicative	Le funzioni comunicative non sono corrette.	Accettabili risultano la pertinenza delle funzioni. Non sempre presenta messaggi grammaticalmente corretti.	La pertinenza delle funzioni risulta più che buona. L'elaborato presenta messaggi per lo più corretti a livello morfo-sintattico.	La pertinenza delle funzioni risulta quasi sempre buona. L'elaborato presenta messaggi corretti a livello morfo-sintattico ma con qualche incertezza.	La pertinenza delle funzioni risulta più che buona. L'elaborato presenta messaggi più che corretti a livello morfo-sintattico.
Ricchezza lessicale e correttezza formale	Utilizza un lessico molto limitato e improprio. La correttezza formale risulta appena accettabili.	La precisione lessicale e la correttezza formale risultano accettabili.	La precisione lessicale e la correttezza formale risultano soddisfacenti.		

Lettera	E	D	C	B	A
Padronanza delle funzioni comunicative e delle nozioni linguistiche richieste	Le funzioni comunicative non sono corrette..	Accettabili risultano la pertinenza delle funzioni. Non sempre presenta messaggi grammaticalmente corretti.	La pertinenza delle funzioni risulta più che buona. L'elaborato presenta messaggi per lo più corretti a livello morfo-sintattico.	La pertinenza delle funzioni risulta quasi sempre buona. L'elaborato presenta messaggi corretti a livello morfo-sintattico ma con qualche incertezza.	La pertinenza delle funzioni risulta più che buona. L'elaborato presenta messaggi più che corretti a livello morfo-sintattico.
Ricchezza lessicale e correttezza formale	Utilizza un lessico molto limitato e improprio. La correttezza formale risulta appena accettabili.	La precisione lessicale e la correttezza formale risultano accettabili.	La precisione lessicale e la correttezza formale risultano più che buone.	La precisione lessicale e la correttezza formale risultano soddisfacenti.	La precisione lessicale e la correttezza formale risultano più che corrette. L'elaborato presenta una ricchezza di contenuto.
Correttezza del layout	L'elaborato non rispetta le caratteristiche formali di una lettera.	L'elaborato rispetta in parte le caratteristiche formali di una lettera.	L'elaborato rispetta tutte le caratteristiche formali di una lettera.		

Valutazione produzione orale

VOTO	DESCRITTORE
10	L'alunno porta a termine il compito assegnato con sicurezza, originalità e creatività. Si esprime in modo brillante utilizzando il lessico specifico ed adatti all'argomento. La pronuncia è corretta. Non commette errori grammaticali né sintattici.
9	L'alunno porta a termine il compito assegnato con sicurezza. Si esprime in modo scorrevole, utilizzando un lessico specifico ed adeguato. La pronuncia è corretta. Non commette errori grammaticali né sintattici.
8	L'alunno porta a termine il compito assegnato con minime esitazioni. Dimostra buona comprensione della situazione/traccia. La pronuncia è abbastanza buona. Commette sporadici errori grammaticali o sintattici che non pregiudicano, tuttavia, la comprensione
7	L'alunno porta a termine il compito assegnato. Dimostra buona comprensione dell'argomento, ha qualche esitazione e la pronuncia risulta comprensibile pur se non sempre corretta. Commette alcuni errori grammaticali e sintattici che non inficiano la comprensione globale.
6	L'alunno porta a termine il compito assegnato. Ci sono esitazioni e ripetizioni ma nel complesso il messaggio risulta chiaro. La pronuncia è accettabile. Gli errori grammaticali e sintattici commessi talvolta rendono faticosa la comprensione.
5	L'alunno porta a termine il compito con difficoltà. Si esprime con molta incertezza, utilizzando un lessico limitato e non sempre coerente. La pronuncia è spesso scorretta. Gli errori grammaticali e sintattici spesso ostacolano la comprensione
4	L'alunno non riesce a comprendere le richieste e non sa esprimersi nella lingua straniera. Commette numerosi errori grammaticali e sintattici che ostacolano la comprensione

I DOCENTI DEL DIPARTIMENTO DI LINGUE

DE SANTIS ROSA
RUCCI ANNA MARIA
SAVINO MARIA TERESA
RUSSO MICHELA
PADOVA MICAELA
LANDINI MICHELA
REALE FRANCESCA